

2025

ASSAMESE

Paper : ASS0400404

(অসমীয়া লোকসাহিত্য অধ্যয়ন)

Full Marks : 60

Time : 2½ hours

The figures in the margin indicate full marks for the questions

১। চমু উত্তৰ দিয়া :

১×৮=৮

- (ক) 'অসমীয়া জনসাহিত্য' গ্ৰন্থৰ লেখক কোন ?
- (খ) এবিধ ধৰ্মনিৰপেক্ষ লোকগীতৰ নাম লিখা।
- (গ) 'মহোহো উৎসৱ' কেতিয়া পালন কৰা হয় ?
- (ঘ) 'তেজীমলা'ৰ সাধুটো কোন শ্ৰেণী সাধুকথাৰ ভিতৰুৱা ?
- (ঙ) লোককথাৰ এটা বৈশিষ্ট্য উল্লেখ কৰা।
- (চ) *Ballads and Tales of Assam* গ্ৰন্থখনৰ লেখকজনৰ নাম লিখা।
- (ছ) লোকসাহিত্যৰ এটা বৈশিষ্ট্য লিখা।
- (জ) অসমৰ কোনটো উৎসৱত শাকতোলা গীত গোৱা হয় ?

(2)

২। চমু উত্তৰ দিয়া (যি কোনো ছয়টা) :

২×৬=১২

- (ক) দুবিধ ধৰ্মমূলক লোকগীতৰ নাম লিখা।
- (খ) বিহুগীতৰ ভাগ দুটা কি কি?
- (গ) 'জিকিৰ' শব্দটো ক'ৰ পৰা আহিছে আৰু ইয়াৰ অৰ্থ কি?
- (ঘ) অসমীয়া মালিতাক ইংৰাজী আৰু বাংলা ভাষাত কি বুলি কোৱা হয়?
- (ঙ) দুবিধ অলৌকিক মালিতাৰ নাম উল্লেখ কৰা।
- (চ) প্ৰবাদ-প্ৰবচনৰ দুটা বিশেষত্ব উল্লেখ কৰা।
- (ছ) দুখন লোকসংস্কৃতি-বিষয়ক গ্ৰন্থৰ নাম লিখা।
- (জ) লোককথা প্ৰধানতঃ কেইপ্ৰকাৰৰ আৰু কি কি?
- (ঝ) লোকবিদ্যা বিজ্ঞানৰ পিতৃস্বৰূপ গ্ৰিম ভাতৃদ্বয়ৰ নাম কি কি?
- (ঞ) উদ্দেশ্যৰ ফালৰ পৰা মন্ত্ৰ দুই প্ৰকাৰৰ, নাম দুটা উল্লেখ কৰা।

৩। চমু টোকা লিখা (যি কোনো চাৰিটা) :

৫×৪=২০

- (ক) নিচুকণি গীত
- (খ) মন্ত্ৰসাহিত্য
- (গ) জন্তুকেন্দ্ৰিক সাধুকথা

A25/780

(Continued)

(3)

- (ঘ) হৃদমদেও পূজা
- (ঙ) নাওখেলৰ গীত
- (চ) বাৰমাহী আৰু বিলাপগীত
- (ছ) সাঁথৰ
- (জ) আলি-আই-লিগাং

৪। বচনাধৰ্মী প্ৰশ্নৰ উত্তৰ দিয়া (যি কোনো দুটা) :

১০×২=২০

- (ক) অনুষ্ঠানমূলক লোকগীত বুলিলে কি বুজা? ইয়াৰ বিভিন্ন বিভাগসমূহৰ বিষয়ে বহলাই লিখা।
- (খ) কৃষিকেন্দ্ৰিক লোক-উৎসৱসমূহৰ বিষয়ে এটা প্ৰবন্ধ যুগুত কৰা।
- (গ) মালিতাৰ শ্ৰেণীবিভাগ দেখুৱাই ঐতিহাসিক মালিতাৰ বিষয়ে বহলাই আলোচনা কৰা।
- (ঘ) লোককথা বুলিলে কি বুজা? লোককথাৰ প্ৰধান ভাগসমূহৰ বিষয়ে বহলাই লিখা।
- (ঙ) সাধুকথাসমূহৰ শ্ৰেণীবিভাজন কৰি প্ৰত্যেকটো ভাগৰ বিষয়ে উদাহৰণসহ আলোচনা কৰা।

A25—20*/780

1 (Sem-4) ASS 4